

# PROJET ANIMA - ŒUVRES D'YVES PAQUIN - DISPONIBLES À LA VENTE

## 1- VENTE DU COFFRET D'ART CONTENANT 22 SÉRIGRAPHIES ORIGINALES



Titre du projet :	<b>ANIMA</b>
Conception du boîtier :	Atelier Mathieu Patoine, sculpteur ébéniste, Val-David, Québec
Dimension du boîtier :	16 x 22 po. (40,7 x 55,9 cm)
Fabrication du boîtier :	Boîtier fabriqué en bois (merisier russe) Couvert du boîtier, sérigraphié à l'Atelier de l'Île par Jessica Tibo
22 SÉRIGRAPHIES :	
Type de support :	Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec
Nombre de couleurs :	2
Sérigraphe :	Jessica Tibo
Lieu d'impression :	Atelier de l'Île, Val-David, Québec
Épreuves numérotées :	25
<b>PRIX DU COFFRET :</b>	<b>6 000 \$ (6 898,50 \$ / taxes incluses)</b>

## 2- VENTE DES SÉRIGRAPHIES ORIGINALES - À L'UNITÉ



Titre de l'œuvre :	<b>LA FEMME AIGLE</b>
Technique et procédé :	sérigraphie originale
Nombre de couleurs :	2
Type de support :	Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec
Dimensions :	14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)
Épreuves numérotées :	25
<b>PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE :</b>	<b>345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)</b>



Titre de l'œuvre :	<b>L'HOMME CARIBOU, LA NUIT</b>
Technique et procédé :	sérigraphie originale
Nombre de couleurs :	2
Type de support :	Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec
Dimensions :	14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)
Épreuves numérotées :	25
<b>PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE :</b>	<b>345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)</b>



Titre de l'œuvre :	<b>LA FEMME OUTARDE</b>
Technique et procédé :	sérigraphie originale
Nombre de couleurs :	2
Type de support :	Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec
Dimensions :	14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)
Épreuves numérotées :	25
<b>PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE :</b>	<b>345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)</b>

## 2- ŒUVRES D'YVES PAQUIN - VENTE DES SÉRIGRAPHIES ORIGINALES - À L'UNITÉ (suite)



Titre de l'œuvre : **L'HOMME BISON, LA NUIT**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



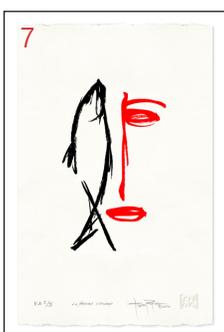
Titre de l'œuvre : **L'HOMME LOUP**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **LA FEMME POISSON, LA NUIT**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **LA FEMME SAUMON**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **L'HOMME AUX DEUX LOUPS**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**

## 2- ŒUVRES D'YVES PAQUIN - VENTE DES SÉRIGRAPHIES ORIGINALES - À L'UNITÉ (suite)



Titre de l'œuvre : **LA FEMME LYNX**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **L'HOMME LOUP, LA NUIT**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



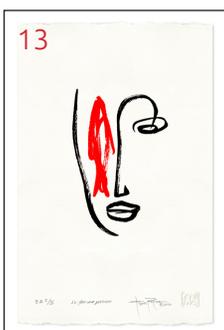
Titre de l'œuvre : **L'HOMME CARIBOU**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **L'HOMME RENARD, LA NUIT**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **LA FEMME POISSON**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**

## 2- ŒUVRES D'YVES PAQUIN - VENTE DES SÉRIGRAPHIES ORIGINALES - À L'UNITÉ (suite)



Titre de l'œuvre : **LA FEMME CORBEAU**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **LA FEMME GRAND PIC**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **LA FEMME LYNX, LA NUIT**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **L'HOMME BISON**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **L'HOMME RENARD**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**

## 2- ŒUVRES D'YVES PAQUIN - VENTE DES SÉRIGRAPHIES ORIGINALES - À L'UNITÉ (suite)



Titre de l'œuvre : **LA FEMME HIBOU**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **L'HOMME ORIGINAL**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **L'HOMME OURS**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**



Titre de l'œuvre : **LA FEMME RATON LAVEUR**  
Technique et procédé : sérigraphie originale  
Nombre de couleurs : 2  
Type de support : Papier Canal, 100% coton, 2 côtés frangés, fabriqué à la Papeterie Saint-Armand, Montréal, Québec  
Dimensions : 14 x 20,5 po. (35,5 x 52 cm)  
Épreuves numérotées : 25

**PRIX DE LA SÉRIGRAPHIE : 345 \$ (396,66 \$ / taxes incluses, non encadré)**